

CURRICULUM VITAE

GIUSEPPINA CARLA ROMBY

Professore ordinario di Storia dell'architettura presso l'Università degli Studi di Firenze.
I suoi studi sono orientati alla storia dell'architettura e della città fra Medioevo ed Età Moderna, con particolare riferimento all'area fiorentina e toscana.
Oltre all'attività scientifica, testimoniata anche da partecipazioni a convegni nazionali e internazionali, ha svolto una intensa attività di consulenza ad Enti Pubblici territoriali per la realizzazione di iniziative di valorizzazione dei beni culturali che si sono tradotte nella progettazione e realizzazione di sistemi e strutture museali.

Lecturer in History of Architecture, to teach History of Architecture and Country at the Florence University.

Studies mainly in the history of the city and the country, particularly referred to the Middle Ages and Modern Times (especially Tuscan and Florentine Areas).

Apart from scientific studies, related publications and participation in national and international meetings, an intense collaboration has been carried out with regional and municipal land authorities towards the realization of museum systems and structures and the protection of the cultural heritage.

Publicazioni (2000-2020)

L'edilizia pubblica a Firenze nel Settecento (con L.Zangheri, F.Farneti, G.Orefice), in *L'edilizia pubblica nell'età dell'Illuminismo*, a cura di G.Simoncini, Firenze 2000;

Luoghi per la preghiera, spazi per l'ospitalità e l'assistenza, in "Ospitare i Pellegrini" (La Misericordia di Pistoia fra il '700 e l'800), Pistoia 2000;

Dalla villa Rospigliosi di Spicchio alla Valdinievole barocca, in "Le opere e i giorni". *Quadrimestrale di cultura, arte, storia*, A.III, nn.3-4, Luglio/Dicembre 2000;

La navigazione interna nella Toscana nord occidentale. Idrovie e porti nel padule di Fucecchio, in *Storia dell'Urbanistica / Toscana VII*, Roma 2000;

Le proprietà dell'Ospedale degli innocenti di Firenze. Documenti e cartografia, sec.XVI-XVIII, Pisa 2001;

Museo della città e del territorio di Monsummano Terme. Catalogo, Pisa 2001;

Palazzi e dimore familiari a Pescia tra Seicento e Settecento: rinnovamento edilizio e qualità dell'abitare, "Pescia. La storia, l'arte e il costume" a cura di A.Spicciani, Pisa 2001;

Vinci paese di Leonardo: la costruzione dell'immagine urbana, in "Nello specchio del genio. Studi storici, cultura urbana e genius loci tra Otto e Novecento nel segno di Leonardo" a cura di R.Nanni e G.C.Romby, Fucecchio 2001;

Materiaux de construction, mesures et proportions. Le bâtiment florentine au XV siècle, "Histoire & Mesure", Vol.XVI, n.3/4, Paris 2001 ;

Geografia urbana ed esercizio della pietà :le sedi della Compagnia della Misericordia di Pistoia (secc.XVI-XX) ,in AA.VV.,500 anni di opere. La storia dell'Arciconfraternita della Misericordia di Pistoia, Firenze 2002,pp.39-54;

Le forme della difesa : insediamenti e strutture fortificate , G.C.Romby (a cura di), Strade di valico, castelli di confine, Pisa 2002, pp.53-83;

Santuari mariani, territorio, spazi urbani, in Il paesaggio dei miracoli .Devozione e mecenatismo nella Toscana medicea da Ferdinando I a Cosimo II, Pisa, 2002, pp.55-62;

Il paesaggio del cipresso , il cipresso nel paesaggio, in Il cipresso storie e miti di terre toscane, a cura di L. Giannelli, Repubblica di S. Marino 2002;

Aggiornamenti e novità documentarie su Palazzo Pitti. Note sulla fabbrica e sul cantiere nel '400, in "Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz", XLVI. Band, 2002, pp.152-163;

Nello "stile toscano del Risorgimento" : la piazza Cavour di Firenze, Storia dell'Urbanistica / Toscana VIII, 2003 ;

"Munita Thuscia". I cantieri della difesa nello stato mediceo del '500, in Fortezze d'Europa. Forme , professioni e mestieri dell'architettura difensiva in Europa e nel Mediterraneo spagnolo, a cura di A. Marino, Roma 2003;

Palazzi e dimore familiari nella Toscana degli Ultimi Medici. Rinnovo edilizio e qualità dell'abitare , Roma 2003;

Dimenticare il Medioevo. Restauri e rinnovamenti nella cattedrale di San Miniato , in La Cattedrale di S. Miniato , Pisa 2004;

Disegno insediativo e forma urbana, in Vivere dentro le mura, a cura di G. C. Romby, Pisa 2004;

Territorio e insediamenti tra Montalbano e Valdarno. Vinci, forma urbana e qualità dell'abitare (secc. XIV-XX), in Vinci di Leonardo . Storia e memorie , Pisa 2004;

Per onore del principe per la fede del popolo. Maria SS. della Fontenuova e i santuari mariani della Toscana, in Il paesaggio dei miracoli. Maria Santissima della Fontenuova a Monsummano Santuari e politiche territoriali nella Toscana medicea da Ferdinando I a Cosimo II, Atti del Convegno , Monsummano Terme, 6-7 dicembre 2002, a cura di A. Benvenuti , G.C. Romby, Pisa 2004, pp. 25-32;

Acque e opifici della Val di Bisenzio. Itinerari per la tutela, in V. Ciolini, L'architettura del lavoro . Le gualchiere nel distretto tessile pratese, Firenze-Milano 2004

I cantieri della difesa nello stato mediceo del Cinquecento, Firenze 2005;

Dentro la fortezza. "Artiglierie, monitioni, vettovaglie e soldati " nelle fortezze di Cosimo I dei Medici, in L'architettura degli ingegneri. Fortificazioni in Italia tra '500 e '600, a cura di A. Marino, Roma 2005, pp. 95-110 ;

Nobili dimore del barocco. Spazi pubblici e ambienti segreti nei palazzi pistoiesi del '600 '700, Pistoia 2005;