

Rosalba Lo Paro è nata nel 1956 a Messina, dove si è diplomata in pianoforte nel 1978 sotto la guida della Maestra Carmela Leone presso il Conservatorio "Arcangelo Corelli" .

Nella stessa città ha compiuto gli studi umanistici , per proseguirli presso l' Università Alma Mater di Bologna in “Discipline Arte Musica e Spettacolo” DAMS .

Si è perfezionata per il repertorio pianistico con il M° Antonio Bacchelli .

Per il repertorio di musica da camera e liederistico con i Maestri Bruno Canino, Antonio Ballista e Charles Rosen.

Ha svolto attività concertistica come solista e in varie formazioni da camera.

Successivamente ha studiato in Italia e all' estero per approfondire svariate metodologie di insegnamento nella formazione musicale di base e nel settore della percezione musicale (Ear Training).

Si è perfezionata nel "Metodo Kodaly" presso l' Università della Musica Artistica di Esztergom in Ungheria .

Ha ricoperto dal 2000 al 2013 la carica di Presidente della Scuola di Musica di Greve in Chianti, promuovendo importanti eventi musicali, il Concorso Musicale del Chianti, scambi con Scuole Musicali in Europa e partecipazione a manifestazioni internazionali.

Ha insegnato nei Conservatori di Musica di Cosenza, Genova, Ferrara, Bologna e dal 2009 è Docente presso il Conservatorio “Luigi Cherubini” di Firenze.

Prof.ssa Rosalba Lo Paro